

Total number of printed pages-3

14 (ASM-3) 3096

2022

ASSAMESE

Paper : ASM-3096

**(Assamese Vaisnavite, Saiva
and Sakta Literature)**

Full Marks : 80

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate
full marks for the questions.**

৮নং প্ৰশ্ন আৰু যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰিব।

- ১। শংকৰদেৱ প্ৰচাৰিত বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ আভাস দিয়া আৰু ভাৰতবৰ্ষৰ
অন্যান্য ঠাইৰ নৱ-বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ ই কি কি দিশত অনন্য বিচাৰ
কৰা। ১২
- ২। 'কীৰ্তনঘোষা'ৰ বেদস্তুতি অধ্যায়টিৰ মাজেৰে বেদান্ত দৰ্শনৰ
কোনবোৰ দিশ প্ৰতিফলিত হৈছে উদ্ধৃতিসহ আলোচনা কৰা। ১২

Contd.

- ৩। মাধবদেবৰ 'নামঘোষা'ত বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ চাৰিবস্তুৰী কেনেদৰে
প্রতিফলিত হৈছে উদ্ধৃতিসহ বিশ্লেষণ কৰা। ১২
- ৪। পুৰাণৰ পঞ্চ লক্ষণ আৰু দহ লক্ষণ নিকপণ কৰি মহাপুৰাণ আৰু
উপপুৰাণৰ স্বৰূপ নিৰ্ণয় কৰা। ১২
- ৫। ৰুচিনাথ কন্দলিৰ 'শ্ৰীশ্ৰীচণ্ডী' মূলৰ পৰা কিমানখিনি আঁতৰি
আহিছে সেই কথা বিশ্লেষণ কৰি কাব্যখানত কন্দলিৰ মৌলিকতা
বিচাৰ কৰা। ১২
- ৬। অসমীয়া সংস্কৃতিলৈ ৰুদ্ৰসিংহৰ অৱদান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰি
তেওঁৰ দ্বাৰা বিৰচিত 'শিব পুৰাণ'ৰ গুৰুত্ব নিৰ্ণয় কৰা। ১২
- ৭। শংকৰদেৱ বিৰচিত কীৰ্ত্তনঘোষা আৰু মাধবদেৱ বিৰচিত
'নামঘোষা'ৰ মাজত বিষয়বস্তু, পৰিবেশনশৈলী আৰু ভক্তিতত্ত্ব
সম্পৰ্কে এটি তুলনা আগবঢ়োৱা। ১২
- ৮। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো চাৰিটা) $৫ \times ৪ = ২০$
- (ক) বেদান্তৰ অদ্বৈতবাদ আৰু বিশিষ্টাদ্বৈতবাদ
- (খ) ধূম্রলোচন আৰু ৰক্তবীজ
- (গ) নামঘোষাত শঙ্কৰস্মৃতি

-
- (ঘ) শিবপুৰাণত শিবলোকৰ বৰ্ণনা
 - (ঙ) সাধ্বিক, ৰাজসিক আৰু তামসিক পুৰাণ
 - (চ) হৰণমোহন অধ্যায়ৰ দাৰ্শনিক তত্ত্ব
-